

متن فراخوان نیشمین جشنواره بین‌المللی فیلم شهر به این شرح است:

موسسه تصویر شهر، با هدف نمایش آثار داخلی و خارجی با محوریت نقش شهر در زندگی انسان و پاسداشت تلاش سینماگران و همچنین ترویج اخلاق، مهربانی و همدلی در آثار سینمایی و تصویری، «نیشمین جشنواره بین‌المللی فیلم شهر» را در چهار بخش «مسابقه سینمای ایران»، «مسابقه سینمای بین‌الملل»، «محلّه» و «جنبی» در مردادماه ۱۳۹۶ در شهر تهران برگزار می‌کند.

الف / مسابقه سینمای ایران:

بخش مسابقه سینمای ایران شامل آثار «داستانی»، «مستند» و «پویانمایی» است.

موضوعات:

آثاری که منطبق با موضوعات زیر باشند می‌توانند جهت شرکت در جشنواره ثبت‌نام کنند:

- ۱: اشاعه حقوق و اخلاق شهروندی
- ۲: به تصویر کشیدن تغییرات فرهنگی نامطلوب و آسیب‌های ناشی از آن
- ۳: تحکیم بنیان خانواده و بیان جنبه‌های مثبت افزایش جمعیت
- ۴: توجه به نقش خاطرات در هویت‌بخشی شهری
- ۵: توجه به فرهنگ ایرانی اسلامی (زندگی، معماری و آداب و سنن شهری)
- ۶: انعکاس رویکردها و دستاوردهای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس در زندگی شهری
- ۷: توجه به حفظ و احیای محیط زیست در زندگی شهری
- ۸: مشارکت جمعی در راستای حل مشکلات اجتماعی
- ۹: توجه به آسیب‌های اجتماعی و نقد تصویری
- ۱۰: آثار مرتبط با پایتخت ایران با محوریت تهران‌شناسی و تهران‌نگاری

• فیلم‌های داستانی بلند:

همه فیلم‌های داستانی منطبق با موضوعات جشنواره و زمان بالای ۶۰ دقیقه می‌توانند در این بخش حضور یابند.

* توجه: لازم است در این بخش صاحب اثر، سینمایی یا غیرسینمایی بودن فیلم را در فرم آنلاین علامت گذاری کند.

جوایز:

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم نامه
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر نقش اول زن
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر نقش اول مرد
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین دستاورد فنی یا هنری
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم برای تهیه کننده
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین اثر با محوریت تهران شناسی و تهران نگاری
- هیات داوران می توانند در این بخش یک جایزه ویژه شامل تندیس، دیپلم افتخار و جایزه نقدی اهدا کنند.

• فیلم های داستانی و پویانمایی کوتاه و نیمه بلند

فیلم های داستانی و پویانمایی کوتاه و نیمه بلند منطبق با موضوعات جشنواره که زمان آن ها حداکثر ۶۰ دقیقه باشد، در این بخش پذیرفته می شوند.

جوایز:

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلمنامه
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین دستاورد فنی یا هنری
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی فیلم داستانی کوتاه یا نیمه بلند
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی پویانمایی
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم برای تهیه کننده
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین اثر با محوریت تهران شناسی و تهران نگاری
- هیات داوران می توانند در این بخش یک جایزه ویژه، شامل تندیس، دیپلم افتخار و جایزه نقدی اهدا کنند.

• فیلم های مستند بلند:

فیلم‌های مستند همسو با موضوعات جشنواره با زمان بیش از ۶۰ دقیقه می‌توانند در این بخش شرکت کنند.

• فیلم‌های مستند کوتاه و نیمه بلند:

فیلم‌های مستند همسو با موضوعات جشنواره تا سقف ۶۰ دقیقه می‌توانند در این بخش شرکت کنند.

جوایز:

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین تحقیق و پژوهش
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین دستاورد فنی یا هنری
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی مستند کوتاه یا نیمه بلند
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی مستند بلند
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم برای تهیه‌کننده
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین اثر با محوریت تهران‌شناسی و تهران‌نگاری
- هیأت‌داوران می‌توانند در این بخش یک جایزه ویژه، شامل تندیس، دیپلم افتخار و جایزه نقدی اهدا کنند.

ب/ مسابقه سینمای بین‌الملل:

بخش بین‌الملل ششمین جشنواره فیلم شهر، با هدف شناسایی آثار خلاق و تاثیرگذار سینمای جهان در حوزه شهر و ایجاد فضایی برای تبادل تجربه‌ها و ایده‌ها میان شهرهای جهان، در سه بخش «مسابقه بین‌الملل»، «نمایش‌های ویژه» و «کارگاه‌های تخصصی» برگزار می‌شود.

- منتخبی از آثار راه یافته به بخش مسابقه ملی، توسط هیأت انتخاب به بخش بین‌الملل معرفی خواهند شد.

جوایز:

• بخش مسابقه فیلم‌های بلند داستانی و مستند

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلمنامه یا تحقیق و پژوهش
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین دستاورد فنی یا هنری
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر نقش اول زن
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر نقش اول مرد
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی داستانی
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردانی مستند
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم بلند داستانی
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم بلند مستند

• بخش مسابقه فیلم‌های کوتاه

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم داستانی کوتاه
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین فیلم مستند کوتاه
- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار جایزه نقدی به بهترین فیلم انیمیشن کوتاه

ج/ بخش محله:

بخش محله ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم شهر با هدف ثبت آثار خلاقانه و فیلم‌های زیبا و تأثیرگذار از زوایای مختلف شهرهای ایران، در دو بخش «مسابقه» و «ویژه» برگزار می‌شود.

به منظور حمایت از شرکت‌کنندگان، علاوه بر اهدای جایزه، برگزیدگان و استعدادهای درخشان این بخش از جشنواره، در کارگاه‌های آموزش حرفه‌ای فیلمسازی کوتاه که در موسسه تصویر شهر و توسط سینماگران شاخص برگزار می‌شود، حضور خواهند یافت.

• بخش مسابقه:

این بخش با هدف تولید و دریافت آثار کوتاه «موبایلی» و «مستند» شهروندی برگزار می‌شود و در برگیرنده آثاری است که با موضوعات زیر و در ایران تولید شده باشند:

موضوعات:

- خانواده ایرانی در محیط شهری
- یک روز زندگی در شهر
- امنیت شهر
- یاران شهروندان: به تصویر کشیدن خدمات نیروهای امدادی و انتظامی در شهرها (آتش نشانان، هلال احمر، رفتگران، پلیس، راهنمایی و رانندگی و...)
- مشارکت جمعی در راستای حل مشکلات اجتماعی
- هر موضوعی که مسائل شهری را در بر گیرد.

جوایز:

در بخش اصلی به ۲۵ نفر از منتخبان جوایزی به شرح زیر اهدا خواهد شد:

۱- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و ۲۰ میلیون ریال جایزه نقدی به پنج نفر به عنوان رتبه اول

۲- لوح تقدیر و مبلغ ۱۰ میلیون ریال به ۱۰ نفر دوم به عنوان رتبه دوم

۳- لوح تقدیر و مبلغ پنج میلیون ریال به ۱۰ نفر سوم به عنوان رتبه سوم

• بخش ویژه «شهر تهران»

فیلم‌های داستانی و یا مستندهای خلق شده با موضوع تهران، علاوه بر بخش اصلی، در این بخش نیز بررسی و داوری می‌شوند.

* تمامی علاقمندان فارغ از اینکه در تهران زندگی می‌کنند یا خیر، می‌توانند در این بخش شرکت کنند.

اولویت انتخاب آثار در این بخش با فیلم‌هایی است که موضوعات، مشکلات و مسائل شهر تهران را در بستری زیبا و تأثیرگذار به تصویر کشیده باشند.

جوایز:

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و ۲۰ میلیون ریال جایزه نقدی به پنج نفر به انتخاب هیأت داوران.

د/ بخش جنبی:

این بخش غیررقابتی فرصتی است برای تبادل اندیشه‌ها و تجربه‌های هنرمندان داخلی و خارجی و ایجاد زمینه‌ای مناسب برای ارزیابی جایگاه آثار فیلمسازان که شامل نمایش ویژه، بزرگداشت، مرور آثار، نشست‌های تخصصی و... است.

• مقررات خاص بخش مسابقه جشنواره:

۱- پس از راه‌یابی آثار به بخش مسابقه، ارائه موافقت‌نامه کتبی تهیه‌کننده برای شرکت در جشنواره الزامی است.

۲- اعضای هیأت انتخاب و داوری از میان سینماگران و کارشناسان فنی و هنری انتخاب خواهند شد.

۳- آن دسته از فیلم‌های سینمایی که قبل از برگزاری جشنواره اکران عمومی شده باشند، در صورت انتخاب در جدول نمایش جشنواره قرار نمی‌گیرند و فقط داوری می‌شوند.

۴- فیلم‌های ارائه شده باید دارای تیتراژ باشند و ذکر سال تولید در تیتراژ الزامی است.

۵ - فیلم‌های راه‌یافته به بخش مسابقه باید دارای نسخه زیرنویس انگلیسی بوده و با زیرنویس در جشنواره به نمایش در می‌آیند.

۶- دبیرخانه مجاز است سه دقیقه از آثار ارسال شده در بخش مسابقه و یک دقیقه از آثار ارسال شده در بخش محله را به منظور اطلاع‌رسانی و معرفی بخش‌های مختلف در اختیار صدا و سیما، شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌ای قرار دهد.

• مقررات خاص بخش محله:

- ۱- زمان فیلم‌های ارسالی می‌بایستی حداکثر ۲ دقیقه (۱۲۰ ثانیه) باشند.
- ۲- فیلم‌های متقاضی شرکت در بخش مسابقه محله امکان حضور و شرکت را در بخش مسابقه جشنواره فیلم شهر ندارند.
- ۳- علاقمندان می‌توانند فیلم‌های خود را با گوشی تلفن‌های همراه و یا دوربین تصویربرداری ثبت و تولید کنند.
- ۴- داوری آثار راه‌یافته به بخش مسابقه، توسط گروهی از متخصصان حوزه شهری و سینما انجام می‌شود.
- ۵- دبیرخانه جشنواره، ارسال‌کننده اثر را صاحب اثر تلقی می‌کند. در صورت اثبات خلاف آن در هر مرحله، اثر ارسالی حذف شده و مسئولیت حقوقی آن متوجه ارسال‌کننده خواهد بود.

• مقررات عمومی:

- ۱- آخرین مهلت ثبت‌نام و تحویل آثار: ۱۳۹۶/۰۳/۲۵
- ۲- تاریخ تولید آثار جهت شرکت در بخش‌های مختلف جشنواره از نیمه دوم سال ۱۳۹۳ است که در پنجمین جشنواره فیلم شهر شرکت نکرده باشند.
- ۳- محدودیتی در تعداد آثار ارسالی برای متقاضیان وجود ندارد.
- ۴- نسخه بازبینی هیات انتخاب به صورت DVD، به همراه فرم کامل شده که قبلاً به صورت اینترنتی ثبت و کد رهگیری دریافت نموده‌اند در تاریخ مقرر به دبیرخانه تحویل شود.
- ۵- یک قطعه عکس صحنه (نمای فیلم) با کیفیت ۱۰۰۰*۱۵۰۰ پیکسل و عکس کارگردان با کیفیت ۳۰۰*۲۵۰ پیکسل در هنگام ثبت نام باید بارگذاری شود.
- ۶- کد رهگیری، نام فیلم، نام فیلمساز و مدت زمان فیلم و شماره تلفن کارگردان به طور کامل بر روی نسخه ارائه شده، درج شود.
- ۷- پس از راه‌یابی آثار به جشنواره، امکان خارج کردن آن از برنامه وجود ندارد.
- ۸- حداکثر یک هفته پس از اعلام اسامی منتخبان، اصل آثار می‌بایست به دفتر جشنواره ارائه شوند.
- ۹- لازم است بر روی هر لوح فشرده فقط یک عنوان فیلم ارسال شود.

- ۱۰- لازم به ذکر است نسخه ارسالی فیلم برای بازبینی عودت داده نخواهد شد.
- ۱۱- به آثاری که به بخش‌های مختلف راه یافته‌اند، گواهی شرکت داده می‌شود.
- ۱۲- تکمیل فرم و ارسال اثر در جشنواره به معنای قبول مقررات اعلام شده است.
- ۱۳- هیچکدام از جوایز به طور هم ارزش به دو فیلم تعلق نخواهند گرفت.
- ۱۴- اخذ تصمیم نهایی درباره هر نکته‌ای که در مقررات حاضر پیش‌بینی نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن و تغییر در بعضی از مقررات، با دبیر جشنواره است.

تلفن دبیرخانه: ۲۳۱۶۱۶۹-۲۳۱۶۱۵۸

وب سایت جشنواره: www.urbanfilmfest.org

پست الکترونیک: info@urbanfilmfest.org

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، ابتدای بزرگراه نیایش، پردیس سینمایی ملت، طبقه منفی یک، کد پستی: ۱۹۹۵۶۱۴۳۳۴، دبیرخانه جشنواره بین‌المللی فیلم شهر.